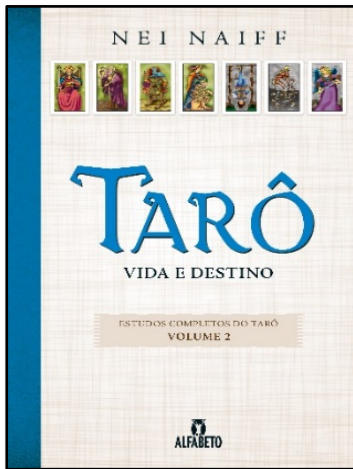


**ERRATA!! Revise seu livro (pode ser que a edição já esteja atualizada!)**

## TARÔ, VIDA E DESTINO, EDITORA ALFABETO

PÁGINA — LOCALIZAÇÃO (modificar, corrigir as palavras):



61 – tópico “arcano lento” – Dois de Ouros – **Impasse Estorvo**.

64 - Primeiro bloco, arcano centrípeto, Rainha de Copas – **Dissimulação** para **Imutabilidade**.

67 - no grupo de arcanos cármicos “abertos...”, abaixo de Oito de Paus acrescentar “**Seis de Paus - Benefícios**”

67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Pendurado — acrescentar “**centrípeto**”.

67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Temperança – acrescentar “**lento**”.

68 – resumo Arcanos Menores, tópico Rainha de Ouros — acrescentar “**unidimensional**”.

69 – acrescentar no tópico Sete de Espadas – “**cármico**”.

69 – acrescentar no tópico Rei de Copas – “**conclusivo**”

70 – tópico “Quarto degrau”, Seis de Paus, acrescentar: “**cármico**”.

153 – tópico Sintoma, acrescentar a força simbólica (Pendurado) – **lento**.

189 – início, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar “**conclusivo**”.

207 – Simbolismo clássico, 7ª linha, substituir **Miguel** por “**Gabriel**”.

316 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “**cármico**”.

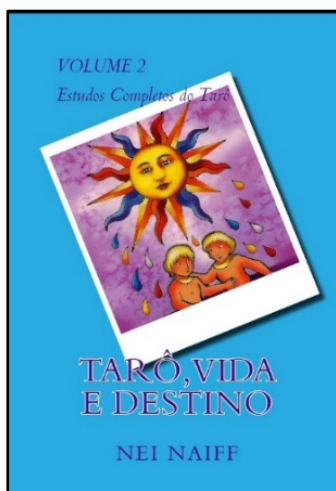
322 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”

345 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**conclusivo**”

407 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.

## TARÔ, VIDA E DESTINO, EDITORA TRIMAGUS (Portugal)

PÁGINA — LOCALIZAÇÃO (modificar, corrigir as palavras):



61 – tópico “arcano lento” – Dois de Ouros – **Impasse Estorvo**.

63 - penúltima linha, tópico “Arcano centrípeto”, após “...ou dos ideias”, acrescentar (**egoísmo, vaidade, preconceito, orgulho**).

64 – Primeiro bloco, arcano centrípeto, Lua – **Inadequação** para **Introspecção**.

64 - Primeiro bloco, arcano centrípeto, Rainha de Copas – **Dissimulação** para **Imutabilidade**.

## ERRATA!! Revise seu livro (pode ser que a edição já esteja atualizada!)

- 65 - no 1º grupo de “Arcanos cármicos”, abaixo de Seis de Espadas, acrescentar “**Sete de Espadas – Cautela**”
- 67 - no grupo de arcanos cármicos “abertos...”, abaixo de Oito de Paus acrescentar “**Seis de Paus - Benefícios**”.
- 67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Pendurado — acrescentar “**centrípeto**”.
- 67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Temperança – acrescentar “**lento**”.
- 68 – resumo Arcanos Menores, tópico Rainha de Ouros — acrescentar “**unidimensional**”.
- 69 – Acrescentar no tópico “Sete de Espadas” – **cármico**.
- 69 – tópico “terceiro Degrau”, riscar “**conclusivo**” em Rainha de Copas.
- 69 – acrescentar no tópico Rei de Copas – “**conclusivo**”
- 70 – tópico “Quarto degrau”, Cavaleiro de Paus, acrescentar “**aberto**”.
- 70 – tópico “Quarto degrau”, Seis de Paus, acrescentar: “**cármico**”.
- 153 – Pendurado – tópico “Sintoma,” acrescentar em Força simbólica – “**lento, centrípeto**”.
- 189 – início, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar “**conclusivo**”.
- 207 – Simbolismo clássico, 7ª linha, substituir **Miguel** por “**Gabriel**”.
- 254 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**unidimensional**”.
- 263 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 275 – início, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “**e-centrípeto**”, acrescentar: “**cármico**”.
- 307 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 310 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 313 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 319 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “**unidimensional**”, acrescentar: “**cármico**”.
- 322 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 328 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 342 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “**conclusivo**”.
- 345 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**conclusivo**”
- 363 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 383 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**aberto**”
- 407 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.
- 416 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “**cármico**”.

**TARÔ, VIDA E DESTINO, EDITORA BESTSELLER**  
**PÁGINA — LOCALIZAÇÃO (modificar, corrigir as palavras):**



45 - tópico SOL (19). ... arcano ressoante — ~~Roda da Fortuna~~ (10) Mago (1)...

46 – tópico LOUCO ... arcano sucessor ~~e ressoante~~ (não há ressoante)...

61 – tópico “arcano lento” – Dois de Ouros – ~~Impasse~~ Estorvo.

63 - penúltima linha, tópico “Arcano centrípeto”, após “...ou dos ideias”, acrescentar (egoísmo, vaidade, preconceito, orgulho).

64 – Primeiro bloco, arcano centrípeto, Lua – ~~Inadequação~~ para Introspecção.

64 - Primeiro bloco, arcano centrípeto, Rainha de Copas – ~~Dissimulação~~ para Imutabilidade.

65 - no 1º grupo de arcanos cármicos” abaixo de Seis de Espadas, acrescentar “Sete de Espadas - Cautela”

66 – tópico 3, último marcador: mudar “~~Quatro de Copas~~” para “Nove de Paus”.

67 - no grupo de arcanos cármicos “abertos...”, abaixo de Oito de Paus acrescentar “Seis de Paus - Benéficos”

67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Pendurado — acrescentar “lento, centrípeto”.

67 – resumo Arcanos Maiores, tópico Temperança – acrescentar “lento”.

68 – resumo Arcanos Menores, tópico Rainha de Ouros — acrescentar “unidimensional”.

69 – acrescentar no tópico “Sete de Espadas” – cármico.

69 – tópico “terceiro Degrau”, riscar “~~conclusivo~~” em Rainha de Copas.

69 – acrescentar no tópico Rei de Copas – “conclusivo”

69 – final da página, sexta linha debaixo para cima (Quatro de Copas), riscar a palavra “~~cármico~~”.

70 – tópico “Quarto degrau”, Cavaleiro de Paus, acrescentar “aberto”.

70 – tópico “Quarto degrau”, Seis de Paus, acrescentar: “cármico”.

70 – tópico “Quarto degrau”, Nove de Paus, acrescentar :“cármico”.

95 – 14ª linha, tirar o plural de “~~auspícios~~”, para “auspício”.

153 – Título Sintoma, acrescentar ao tópico Força simbólica (Pendurado) – lento, centrípeto,

160 – final da página, 4ª linha debaixo para cima: mudar “~~ideias~~” para “ideais”.

175 – antepenúltima linha, colocar em caixa baixa a palavra “~~Campo afetivo~~” para “campo afetivo..”.

189 – início, 1ª linha, em Força Simbólica, riscar a palavra “~~cármico~~” e acrescentar “conclusivo”

203 - primeiro parágrafo - O sintoma secundário é ~~a Roda da Fortuna~~ O MAGO (arcano ressoante), que representa ~~mudança, instabilidade, destino~~ novos caminhos, destreza, criatividade...

207 – Simbolismo clássico, 7ª linha, substituir Miguel por “Gabriel”.

## ERRATA!! Revise seu livro (pode ser que a edição já esteja atualizada!)

- 231 - final da página, 3ª linha abaixo para cima, erro de acento: “~~contém~~” para “contêm”.
- 241 – 3º tópico, 1ª linha abaixo para cima, erro de acento: “~~tem~~” para “têm”.
- 254 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “unidimensional”.
- 263 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 275 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “~~e-centrípeto~~” e acrescentar: “cármico”.
- 307 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 310 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 312 – última linha... “~~intransponível~~” para “transponível”.
- 313 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 316 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “~~cármico~~”.
- 319 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “~~unidimensional~~”, acrescentar: “cármico”.
- 322 – Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 328 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 342 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, riscar a palavra “~~conclusivo~~”.
- 345 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “conclusivo”
- 350 - última linha da página, erro de acento: “~~tem~~” para “têm”.
- 363 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 383 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “aberto”
- 407 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.
- 416 - Sintoma, 1ª linha, em Força simbólica, acrescentar: “cármico”.

## PÁGINAS 51 A 53 (substituir a frase inteira referente ao arcano ressoante no naipe de Paus):

- PAJEM DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Cavaleiro de Ouros, ...~~. Pajem de Ouros, bom planejamento.
- CAVALEIRO DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Rainha, ...~~ Cavaleiro de Ouros, persistência da dedicação.
- RAINHA DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Rei de Ouros, ...~~ Rainha de Ouros, preservação dos ideais.
- REI DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Ás de Ouros, ...~~. Rei de Ouros, abundância do poder.
- ÁS DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Dois de Ouros, ...~~. Ás de Ouros, sucesso dos desejos.
- DOIS DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Três de Ouros, ...~~ Dois de Ouros, impasse superável.
- TRÊS DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Quatro de Ouros, ...~~ Três de Ouros, habilidade de solução.
- QUATRO DE PAUS... arcano ressoante — ~~Cinco de Ouros, ...~~ Quatro de Ouros, retenção do desejo.
- CINCO DE PAUS.. arcano ressoante — ~~Seis de Ouros, ...~~ Cinco de Ouros, perdas parciais.
- SEIS DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Sete de Ouros, ...~~ Seis de Ouros, decisão promissora.
- SETE DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Oito de Ouros, ...~~ Sete de Ouros, expansão dos projetos.
- OITO DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Neve de Ouros, ...~~ Oito de Ouros, novo aprendizado.
- NOVE DE PAUS. ... arcano ressoante — ~~Dez de Ouros, ...~~ Nove de Ouros, recompensa dos esforços.
- DEZ DE PAUS. ... arcano sucessor ... ~~Dez de Ouros, ...~~ Dez de Ouros, êxito dos objetivos.